

Korczakprijs

De Janusz Korczakstichting kent eenmaal per twee jaar de Korczakprijs toe aan een organisatie die op bijzondere wijze actief vorm geeft aan een pedagogische praktijk waarin kinderen, geheel in de geest van het gedachtegoed van Korczak, tot hun recht komen.

De prijs bestaat uit een borstbeeld van Janusz Korczak. Dit beeld mag de organisatie een prominente plaats geven binnen haar gebouw(en).

Uitgangspunten voor het toekennen van de tweejaarlijkse Korczakprijs

Het gaat om een organisatie, persoon of project

- *die zelf direct met kinderen en/of jongeren werkt;*
- *die dat in het algemeen doet in de geest van Korczak, al is het expliciet uitgaan van diens ideeën niet noodzakelijk;*
- *die dat doet op een manier die met name gekenmerkt wordt door respect voor de rechten, de eigen belevingswereld en de eigen actieve inbreng van kinderen en jongeren*
- *en die op een creatieve en vernieuwende manier vorm geeft aan het leven van kinderen.*

Hoe worden genomineerden voor de prijs aangedragen?

- *door het bestuur van de Korczak Stichting*
- *via een oproep in het Bulletin of d.m.v. de website*
- *door de juryleden zelf.*

Hoe is de jury samengesteld?

De jury bestaat uit een oneven aantal personen (meestal drie) + een vertegenwoordiger van het bestuur (zonder stemrecht, hij of zij bewaakt de uitgangspunten van de Korczakprijs.)

In 2020 bestaat de jury uit:

- Olga Middendorp (voorzitter van de jury; kindersocioloog en pedagoog)
- Martin van Rooyen (pedagoog)
- Aafke Vermeijden (pastor bij SJSj Het Keerpunt/Icarus, Cadier en Keer)
- Anouk Brink (orthopedagoog, toegevoegd bestuurslid van de Korczakstichting)

Wie ontving de Korczakprijs in de afgelopen jaren?

2018

Stichting Project Bonaire: een bijzonder project voor de opvang van kinderen en jongeren in Bonaire waar respect en vertrouwen hoog in het vaandel staan. Zie: <http://www.stichtingproject.com/nl/>

2016

WALHALLAb (v/h De Kruittoren in Zutphen): een prachtig leer/werk-project, ateliermaakplaats voor kinderen en jongeren! Zie: <https://www.walhallab.nl>

2014

Improbattle, improvisatietheater voor jongeren tot 26 jaar. (www.improbattle.nl)

2012

Stichting Leerorkest. Het Leerorkest staat voor een innovatief muziekonderwijsconcept waarbij alle kinderen op school een muziekinstrument leren bespelen en samen spelen in een groot orkest: een Leerorkest.

(www.leedorkest.nl)

2010

Stichting De Vrolijkheid: Voor kinderen en jongeren in asielzoekercentra organiseert de Vrolijkheid samen met bewoners in de azc's creatieve activiteiten. Kunst is het instrument dat we ze geven. Dans, theater, muziek en beeldende kunst zijn middelen om hun (vaak dramatische) verhaal vorm te geven. Om zelfvertrouwen en talent te ontwikkelen. Om even kind te kunnen zijn.

(www.vrolijkheid.nl)

In voorgaande jaren waren dit: Justitiële jeugdinrichting Het Keerpunt, Cadier en Keer (Limburg), De Pedagogische Academie van de Hogeschool Alkmaar, "Kinderen voor Vrede" te Haarlem, De heer Lejo Schenk, maker van kinderprogramma's voor radio en TV, Leef- Werkschool 'Eigenwijs' te Nijmegen, Kinderjury voor de beste Kinderboeken. (locatie Jeugdbibliotheek Arnhem), Eva Ball, oprichtster van Speeltheater 'De Kopergieterij' in Gent België, De jeugdbibliotheek in Heerhugowaard, Thuis op straat in Rotterdam.

De Korczak Stichting roept personen of organisaties op om individuele personen of instellingen voor te dragen voor de Korczakprijs!

Korczak Scriptie prijs

Tevens reikt de stichting eenmaal per twee jaar de Korczak Scriptieprijs uit aan studenten van een pedagogische opleiding voor een werkstuk waarin het gedachtegoed van Korczak op bijzondere wijze tot uiting komt.

In 2017 werd de Korczak Scriptieprijs uitgereikt aan Charlotte Kölder van de Hogeschool Rotterdam voor haar scriptie "Structuur bieden en trauma sensitief opvoeden, kan dat?"

In 2019 werden de scriptieprijs toegekend aan Daniel Kolpa van de Hogeschool Windesheim voor zijn scriptie: Leerlingen als Leraar.

Zie ook: Uitnodiging Scriptieprijs 2019 pdf.